

### 南投縣中寮國民小學 111 學年度彈性學習課程計畫

#### 【第一學期】

課程名稱	世界萬花筒-海洋保育大作戰	年級/班級	五年級/甲班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程	上課節數	10
		設計教師	邱祺媛
配合融入之領域或議題 (統整性課程須 2 以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語	<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
設計理念	1. 希望學生透過探索海洋生物及生態，體驗海洋生物所面臨的危機。 2. 透過創作小書的過程，欣賞海底世界之美。 3. 了解海洋保育的重要性，培養日常淨塑減廢行動，珍愛海洋資源。		
總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		
課程目標	關懷海洋生物，尊重生命，培養日常減塑習慣，愛護地球。		

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2(含)以上相關領域、參考指引或議題實質內涵	學習內容 可學校自訂	學習目標	學習活動	學習評量方式	教材學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數						
一	水草動起來	(藝)1-V-2 能理解各類藝術型態之創作原則、組合元素及表現方法。 (綜)3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	1. 海草舞音樂律動 2. 海洋危機	1. 能運用海草舞，理解海底動物的生活。 2. 能辨識海洋的生物們目前所遇到的狀況。	1. 教師教導水草舞，接著導入課程主題。 2. 教師由提問學生對海的經驗為始，引導學生回答接觸海水、海洋生物、品嚐海鮮……等的問題。 3. 在教學歷程中導正學生的迷思觀念，並播放相關公益廣告影片、照片，呈現魚類的危機。 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=v3inExp_LZU">https://www.youtube.com/watch?v=v3inExp_LZU</a> 4. 進行 Q&A 跳跳大問答，強化學生海洋保育的觀念。	1. 能認真跟著跳水草舞。 2. 能正確回答海洋危機相關問題。	
二	深藍國小的危機	(藝)2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 (國)2-III-3	1. 深藍國小著色畫 2. 接龍說故事	1. 能靈活運用媒材畫出著色畫。 2. 能接龍說故事並詮釋故事內容。	1. 師生互相欣賞每個人的「深藍國小危機重重的著色畫」 <a href="https://market.cloud.edu.tw/resources/web/1610671">https://market.cloud.edu.tw/resources/web/1610671</a> 。 2. 故事重組大風吹各組學生團結合作拿著自己手上的著色畫，合力接龍上台說出內容，拼出一個具有故事性的故事。	1. 能完成著色畫，及接龍故事。	

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2(含)以上相關領域、參考指引或議題實質內涵	學習內容 可學校自訂	學習目標	學習活動	學習評量方式	教材學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數						
		靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。					
三	海洋保育你我都能！	(綜)2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 (健)1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。	1. 海洋保育和食安關係 2. 海洋保育方法	1. 能理解海洋與食物及健康的關聯。 2. 能分析自己能夠為海洋做什麼。	1. 教師帶領學生閱讀〈台灣水產品重金屬汙染世界第一〉，強調海洋保育和食安之關係。 <a href="https://www.commonhealth.com.tw/article/71360">https://www.commonhealth.com.tw/article/71360</a> 2. 導讀完畢，學生分組討論自己還能為海洋保育做些什麼？ 3. 教師將各組學生的答案寫在白板上，並且做總結歸納。	各組能分組討論，將海洋保育答案寫在白板上。	
四~五	小鯨魚受困了	(國)1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表	1. 繪本故事學習單 2. 鯨魚動物特性	1. 能仔細聆聽與欣賞故事內容，聽出所要傳達的感情。 2. 了解鯨魚擱淺的原因。	1. 老師先播放一段鯨魚的聲音，請學生猜猜看這是什麼聲音 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=AEvsP_juUqXk">https://www.youtube.com/watch?v=AEvsP_juUqXk</a> 2. 利用繪本「小鯨魚要回家」的簡報，講述故事內容。 3. 請學生完成故事提問學習單 Q1：故事中的小男孩看到鯨魚後，有什麼反應？ Q2：鯨魚為什麼會擱淺在沙灘上？ Q3：為了讓鯨魚可以順利呼吸，當地的居民如何幫鯨魚保持濕潤？	能完成學習單內容並回答問題。	

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2(含)以上相關領域、參考指引或議題實質內涵	學習內容 可學校自訂	學習目標	學習活動	學習評量方式	教材學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數						
		現適切的回應。 (自)ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。			<p>Q4：鯨魚如何順利地回到大海呢？</p> <p>Q5：大家把鯨魚送回大海後，心裡有什麼感受？</p> <p>Q6：為什麼要把鯨魚送回大海？</p> <p>Q7：你覺得我們人類有哪些行為會讓鯨魚擱淺？</p> <p>Q8：如果是你，你會怎麼幫助鯨魚回家？</p> <p>4. 讓學生觀看鯨魚擱淺的影片，教師請學生分組討論自己還能為海洋保育做些什麼？</p>	分組討論提出方法，寫在白板上。	
六	鯨魚的眼神想要說...	(國)6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力 (社)1a-III-3 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確	1. 鯨魚的感知能力 2. 鯨魚生態	1. 能同理動物的心情，以具聯想力的語言表達。 2. 能整理鯨魚生態的相關資料並根據其心情加以描述。	1. 教師導讀繪本「鯨魚的眼神」 2. 導讀完畢，教師引導學生發揮想像與同理心，小組發表假設自己為文中鯨魚用 100 個字你想對人類說什麼?接著再各組推派一名學生代表分享。	能寫出 100 字「鯨魚眼神」想對人類說的話的聯想。	

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2(含)以上相關領域、參考指引或議題實質內涵	學習內容 可學校自訂	學習目標	學習活動	學習評量方式	教材學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數						
		性及價值，並加以描述和解釋。					
七	減塑救海洋	(社) AF-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 (藝) 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。	1. 減塑的行為 2. 海報設計能力	1. 能維護生態環境，關心塑膠袋的使用方式。 2. 能感知垃圾對海洋的影響，探索如何拯救海洋。	1. 教師播放【減塑行動。拯救海洋】塑化人生-1 塑膠袋苦兒流浪記影片，讓學生更明白塑膠袋的何去何從。 2. 教師呈現生活減塑 V.S. 生活加綠的圖，讓學生觀察與省思自己在生活中符合哪些減塑與加綠的行為。 3. 讓學生分組畫出拯救海洋的海報。	1. 能完成減塑的海報。 2. 能製作拯救海洋的海報。	
八~十	搶救海底世界大作戰-小書製作	(藝) 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 (社) 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與	1. 小書設計製作 2. 愛護的海洋的標語	1. 能設計海底/世界小書，表現創意。 2. 能關注海洋，發想海洋標語。	1. 教師帶領學生觀看海底世界奇觀 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=zSB2NdorUzo">https://www.youtube.com/watch?v=zSB2NdorUzo</a> 2. 老師請學生觀看小書製作影片 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=-3zul6V7SUs">https://www.youtube.com/watch?v=-3zul6V7SUs</a> ，請同學畫出美麗的海底世界並加上自己做的標語。	1. 能設計的小書。 2. 能創作海洋口號。	

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2(含)以上相關領域、參考指引或議題實質內涵	學習內容 可學校自訂	學習目標	學習活動	學習評量方式	教材學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數						
		生活方式的互動關係。					

【【第二學期】】

課程名稱	世界萬花筒	年級/班級	五年級/甲班
類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程	上課節數	共 10 節
		設計教師	高年級教師團隊
配合融入之領域及議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育	<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養	

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

<p>(統整性課程 必須 2 領域 以上)</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>社會    <input type="checkbox"/>自然科學    <input checked="" type="checkbox"/>藝術 <input type="checkbox"/>綜合活動 <input type="checkbox"/>資訊科技(國小)    <input type="checkbox"/>科技(國中)</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>家庭教育    <input type="checkbox"/>戶外教育    <input type="checkbox"/>原住民教育<input type="checkbox"/>國際教育 <input type="checkbox"/>性別平等教育    <input type="checkbox"/>多元文化教育    <input type="checkbox"/>生涯規劃教育</p>
<p>設計理念</p>	<p>強化本校學生對於國語文、社會領域的理解與運用，讓學生探索台灣原住民族文化及培養學生對於不同族群的特色欣賞，藉由創作原住民族特色故事，來增強學生的基本及進階的閱讀能力，並培養學生對於各族群的圖騰藝術運用，激發學生的創作力及繪畫能力。</p>	
<p>總綱核心素 養</p>	<p><b>E-A3</b> 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p><b>E-B1</b> 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p><b>E-B3</b> 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p><b>E-C3</b> 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	
<p>課程目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 培養遇到挫折，不退縮的生活態度</li> <li>2 透過故事培養孩子尊重並欣賞他人不同的觀點的包容能力</li> <li>3 珍惜自己的生命，也學會經營及創造自己的未來。</li> <li>4 學習用尊重與關懷的態度與身心障礙人士相處，願意主動幫助他們。</li> <li>5 瞭解身心障礙人士也能殘而不廢，發揮所長，貢獻社會</li> <li>6 了解生命與死亡的本質及人與自然的關係</li> <li>7 瞭解家庭與個人的關係</li> <li>8 了解父母對子女的愛，懂得感恩父母，對周遭默默付出的人事物心存感恩。</li> <li>9 從失落中體悟生命的意義及價值，並珍惜擁有活出生命的意義。</li> </ol>	

- |  |   |
|--|---|
|  | <p>10 瞭解每個人都有差異性，學習包容與接納，勇於挑戰自我，發掘自己的長處。</p> <p>11 了解生老病死都是生命必經的過程，讓學生學習用積極正確的態度去面對他人的死亡。</p> <p>12 體認生命的結束是自然現象，正視這個人生重要階段，解決失落帶來的悲傷，學習以正確的方式走過哀傷脫離悲痛。</p> |
|--|---|



附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
一	原住民族群 分類(一)	國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	1. 原住民各族名稱及分布。	能從聆聽中學習藉由台灣地理位置，帶出原住民族的分布。	利用地圖介紹台灣原住民族的分布。	小組合作能圈出及標示地圖上各族群的地理位置	台灣地圖
二	原住民族群 分類(二)	國 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 社 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 社 3d-III-1 選定學習主題或社	1. 認識原住民父系與母系社會。 2. 認識原住民族間的差異。	擷取各族之間的差異，接納彼此並尊重與包容。	運用母系與父系的不同社會形態，帶出各族的差異。	能正確配對出父系與母系的族群	學習單

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

		會議題，進行探究與實作。					
三	原住民族各族特色(一)	國 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集解讀、與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	認識各族群的服飾及圖騰	解讀圖片欣賞各族的圖騰色彩，判斷色彩的運用與連結。	1. 介紹各族的服飾及圖騰。 2. 利用照片配對各族的服飾及圖騰。	學生能正確判別各族群的服飾及圖騰並塗上顏色	學習單
四	原住民族各族特色(二)	社 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。	各族群的慶典、習慣及文化的認識	運用圖片欣賞各族的重要慶典、生活習慣尊重文化的多樣性，進而理解各原色之應用，啟發孩子多元設計與藝術之靈感。	1. 介紹各族的重要慶典。 2. 介紹各族的生活習慣。 3. 應用圖片，猜猜看其慶典及生活習慣是屬於哪一族。	能正確說出各族慶典及生活習慣	圖卡
五	原住民族群故事撰寫(一)	國 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。	1. 認識白鹿傳說的故事大綱 2. 掌握故事脈絡，並合作翻寫故事內容	合作分組討論達到思考力、聯想力，寫出表達清楚、段落分明、符合故事大綱的作品。	利用邵族的白鹿傳說大綱，讓學生分組自由創作完成故事內容。	能完成故事接寫	多媒體
六	原住民族群故事撰寫(二)	國 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。					

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

		<p>國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p>					
七	原住民各族故事繪畫(一)	社 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。	故事插圖創作	能發揮各人不同的專長，利用多元媒材技法，設計創作出故事插圖。	運用服飾、圖騰及故事內容，畫出適合的故事插圖。	小組合作能完成故事插圖	白鹿傳說故事小書
八	原住民各族故事繪畫(二)	<p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p>					
九	各組故事分享(一)	社 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，	分享故事內容	能分享學習主題，接納不同意見，並進行省思、修正。	1. 小組上台演繹，呈現各組邵族的白鹿傳說故事。	分享故事小書並演繹劇本	故事小書

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

十	各組故事分享 (二)	並運用回饋資訊 進行省思，尋求 調整與創新。		能專注欣賞並提出具 體回饋。	2. 選出最佳插圖及最 佳劇本。		
---	---------------	------------------------------	--	-------------------	---------------------	--	--

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至三年級為例，倘四至六年級欲辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。

計畫可依實際教學進度填