

南投縣中寮國民小學 111 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	世界萬花筒	年級/班級	二年級/甲班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程	上課節數	10 節
		設計教師	劉玲君
配合融入之領域或議題 (統整性課程須 2 以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語	<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
設計理念	1. 學生透過童詩創作探索理解與關心本土(中寮)。 2. 欣賞童詩，培養學生生活環境中對美感的體驗與敘述。 3. 利用文字配對與創作，讓學生認識與包容文化的多元性。		
總綱核心素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		
課程目標	1. 透過認識童詩，認識生活中不同創作手法之童詩。 2. 利用童詩與繪畫的搭配體驗，創作詩中有畫畫中有詩。		

教學進度		學習表現	學習內容 可學校自訂	學習目標	學習活動	學習評量 方式	教材 學習資源 自選/編教 材須經課發 會審查通過
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2(含)以上相關領域、參考指引或議題實質內涵					
一	童詩介紹	<p>國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p>	童詩修辭介紹	藉由專心聆聽「童詩修辭介紹」並適當的提問與適宜的回答。	<p>1. 學生聆聽「童詩修辭介紹」</p> <p>2. 依「童詩修辭介紹」內容設計學習單 提出簡單的問答。</p> <p>3. 請學生分享聆聽「童詩修辭介紹」後所獲得的想法。</p>	能完成「童詩修辭介紹」的學習單	學習單
二	童詩欣賞與創作(一)	<p>生活 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p>	童詩(林良-蝸牛)介紹與仿寫	藉由教師介紹童詩(林良-蝸牛)，訓練學生動手仿寫，並訓練學生對主題寫出語意完整的句子。	<p>1. 學生聆聽教師介紹童詩(林良-蝸牛)</p> <p>2. 學生動手利用接寫與仿寫，寫出語意完整的句子。</p>	<p>1. 能完成「林良-蝸牛」的學習單</p> <p>2. 能運用完整句子仿寫出(林良-蝸牛)</p>	學習單 仿寫單
三	童詩欣賞與創作(一)	<p>國語 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>國語 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	童詩(林良-我們常常害怕)介紹與仿寫	藉由教師介紹童詩(林良-我們常常害怕)，訓練學生動手接寫，並訓練學生對主題寫出語意完整的句子。	<p>1. 學生聆聽教師介紹童詩(林良-我們常常害怕)</p> <p>2. 學生動手利用接寫，寫出語意完整的句子。</p>	<p>1. 能完成「林良-我們常常害怕」的學習單</p> <p>2. 能運用完整句子接寫出(林良-我們常常害怕)</p>	學習單 仿寫單

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容 可學校自訂	學習目標	學習活動	學習評量 方式	教材 學習資源 自選/編教 材須經課發 會審查通過
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2(含)以上相關領域、參考指引或議題實質內涵					
四	童詩欣賞與創作 (二)	生活 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 國語 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	童詩(向陽-小河唱著歌) 介紹與仿寫	藉由教師介紹童詩(向陽-小河唱著歌)，訓練學生動手仿寫，並訓練學生對主題寫出語意完整的句子。	1. 學生聆聽教師介紹童詩(向陽-小河唱著歌) 2. 學生動手利用仿寫，寫出語意完整的句子。	1. 能完成「向陽-小河唱著歌」的學習單 2. 能運用完整句子仿寫出(向陽-小河唱著歌)	學習單 仿寫單
五	童詩欣賞與創作 (二)	國語 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	童詩(向陽-我的夢) 介紹與仿寫	藉由教師介紹童詩(向陽-我的夢)，訓練學生動手接寫，並訓練學生對主題寫出語意完整的句子。	1. 學生聆聽教師介紹童詩(向陽-我的夢) 2. 學生動手利用接寫，寫出語意完整的句子。	1. 能完成「向陽-我的夢」的學習單 2. 能運用完整句子接寫出(向陽-我的夢)	學習單 仿寫單
六	童詩圖畫創作	生活 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 生活 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	構圖創作	藉由構圖創作，運用想像力，創造出不同的圖案與符號進行表現與分享，感受創作的樂趣，並具體表現出童詩創作中運用到名詞。	構圖創作，利用鉛筆先構圖出符合自己童詩創作中運用到名詞。	能完成圖案與符號創作	圖畫創作
七	童詩圖畫創作		冷暖色運用與創作	運用冷暖色調的搭配與不同表現符號，喚起豐富的想像力。	1. 挑選出適宜的冷暖色系，運用搭配，呈現出圖畫創作中的空間感。	1. 能完成圖案與符號創作。 2. 能挑出適當的色彩。	圖畫創作

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容 可學校自訂	學習目標	學習活動	學習評量 方式	教材 學習資源 自選/編教 材須經課發 會審查通過
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2(含)以上相關領域、參考指引或議題實質內涵					
八	童詩圖畫創作				2. 將構圖出的元素，運用色彩感受，挑出適當的色彩。		
九	分享童詩與圖畫 (詩中有畫畫中有詩)	生活 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 生活 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	同學的童詩、圖畫之創作想法。	傾聽同學們分享童詩與童詩圖畫作品，並嘗試理解包容他人的創作，適時提出適當的提問與回答。	理解同學分享說明童詩、圖畫作品，培養傾聽他人的想法並表達意見。	上台分享自己的童詩圖畫作品，並說明童詩與圖畫之間的關聯性。	同學們上台分享
十	分享童詩與圖畫 (詩中有畫畫中有詩)	國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。					

【第二學期】

課程名稱	世界萬花筒	年級/班級	舉例: 二年級 / 甲班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程	上課節數	10 節
		設計教師	劉玲君
教師(刪除)配合融入之領域或議題(須 2 以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 英語文(國小低年級不可) <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊融入參考指引 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語	<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
設計理念	1. 學生透過探索理解節慶故事。 2. 欣賞節慶故事，運用繪畫節慶故事培養學生對美感的體驗與敘述。 3. 利用文字配對與創作，讓學生認識與包容文化的多元性。		
總綱核心素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

課程目標	1. 透過認識節慶故事，認識生活中不同的節慶。 2. 利用節慶與繪畫的搭配體驗，創作節慶故事的插圖。
------	---

教學進度		學習表現	校訂學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	正確學習階段之 2(含)以上相關領域、參考指引或 議題實質內涵					
一	節慶的故事	國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	節慶的故事介紹	藉由專心聆聽「節慶的故事介紹」並適當的提問與適宜的回答。	1. 學生聆聽「節慶的故事介紹」 2. 依「節慶的故事介紹」內容設計學習單提出簡單的問答。 3. 請學生分享聆聽「節慶的故事介紹」後所獲得的想法。	完成「節慶的故事介紹」的學習單	學習單
二	中秋節	國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國 6-I-3 寫出語意完整的句子、	中秋節故事介紹	藉由專心聆聽「中秋節故事介紹」並適當的提問與回答，並從故事中寫出語意完整的句子。	1. 學生聆聽「中秋節故事介紹」 2. 依照「中秋節故事介紹」設計之學習單提出語意完整句子。 3. 請學生聆聽「中秋節故事介紹」後提出分享想法。	1. 完成「中秋節故事介紹」的學習單 2. 具體說出「中秋節故事介紹」的想法	學習單

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現 正確學習階段之 2(含)以上相關領 域、參考指引或 議題實質內涵	校訂學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
三	端午節	主題明確的段落。 生活 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	端午節故事介紹	藉由專心聆聽「端午節故事介紹」並適當的提問與回答，並從故事中標出明確段落。	1. 學生聆聽「端午節故事介紹」 2. 依照「端午節故事介紹」設計之學習單寫出語意完整的句子。 3. 請學生聆聽「端午節故事介紹」後提出分享想法。 4. 比較「中秋節故事」及「端午節故事」之圖案元素，並理解繪畫中美的多元形式。	1. 完成「端午節故事介紹」的學習單 2. 具體說出「中秋節故事」及「端午節故事」的圖案元素比較。	學習單
四	中元-盂蘭盆節		中元-盂蘭盆節故事介紹	藉由專心聆聽「中元-盂蘭盆節故事介紹」並適當的提問與回答，並從故事中寫出語意完整的句子。	1. 學生聆聽「中元-盂蘭盆節故事介紹」 2. 依照「中元-盂蘭盆節故事介紹」設計之學習單提出語意完整句子。 3. 請學生聆聽「中元-盂蘭盆節故事介紹」後提出分享想法。	1. 完成「中元-盂蘭盆節故事介紹」的學習單 2. 具體說出「中元-盂蘭盆節故事介紹」的想法	學習單
五	聖誕節		聖誕節故事介紹	藉由專心聆聽「聖誕節故事介紹」並適當的提問與回答，並從故事中標出明確段落。	1. 學生聆聽「聖誕節故事介紹」 2. 依照「聖誕節故事介紹」設計之學習單寫出語意完整的句子。	1. 完成「端午節故事介紹」的學習單	學習單

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	校訂學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	正確學習階段之 2(含)以上相關領域、參考指引或 議題實質內涵					
					3. 請學生聆聽「聖誕節故事介紹」後提出分享想法。 4. 比較「聖誕節故事介紹」及「中元-盂蘭盆節故事介紹」之圖案元素，並理解繪畫中美的多元形式。	2. 具體說出「聖誕節故事介紹」及「中元-盂蘭盆節故事介紹」的圖案元素比較。	
六	圖畫創作	生活 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	圖畫創作	藉由構圖創作，運用想像力，創造出不同節慶的圖案與符號進行表現與分享，感受創作的樂趣，並具體表現出節慶故事中運用到的元素與圖騰。	構圖創作，利用鉛筆先構圖出符合自己挑選的節慶故事，並運用到故事中的元素與圖騰。	能完成節慶的圖案與元素符號創作	圖畫創作
七	圖畫創作	生活 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	圖畫上色	運用不同美材的搭配與具體圖騰符號，能依照色彩意涵之選擇適當色彩，喚起豐富的想像力。	1. 挑選出適宜的色系，運用搭配，呈現出圖畫創作中的節慶感。 2. 將構圖出的元素，運用色彩意涵，挑出適當的色彩。	1. 能完成節慶的圖案與元素符號創作 2. 能運用色彩意涵，挑出適當的色彩。	圖畫創作
八							

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	校訂學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	正確學習階段之 2(含)以上相關領域、參考指引或 議題實質內涵					
九	作品分享	<p>國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>生活 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>生活 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>	同學分享圖畫之創作想法。	傾聽同學們分享節慶圖畫作品，並嘗試理解包容他人運用不同美材與色彩之創作，適時提出適當的提問與回答。	理解同學分享說明節慶圖畫作品，並欣賞不同美材的組合，培養傾聽他人的想法並表達出適當的意見。	上台分享自己的節慶圖畫作品，並說明節慶圖畫作品、節慶元素、不同美材之間的關聯性。	同學們上台分享
十							

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至三年級為例，倘四至六年級欲辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。